

Esmail Esmailnia (Aref)

Esmail.esmailnia@gmail.com

**1 Kürd dilli'lerin ingene
olarak İslam'dan sonra
tedricen Hindustan'dan
Orta-Doğu'ya gelmeleri**

!!!

(BİRİNCİ BÖLÜM)

Esmail Esmailnia (Aref)

Esmail.esmailnia@gmail.com

1 Kürd dilli'lerin Çingene olarak İslam'dan sonra tedricen Hindustan'dan Orta-Doğu'ya gelmeleri !!!

(BİRİNCİ BÖLÜM)

Ersalan Kaşkayii bu karşılaştırmayı yapmıştır ve bende doğru olmak için bu konuyu onun öz adıyla tanıtmak üzere borç biliyorum, ki, onun araştırma emekine değer vermiş olam. Ersalan Kaşkayii bir tarihidir ki Kürtlerin ve Lor'ların nasıl İslam'ın ilkin yıllarında ve çoklusu Kaznavilerden sonra ÇİNGENE göçeri toplulukları olarak Hindustan'dan (Send dere-vadi sinden) gelmeleri üzerine araştırma geçiriyor ve benim tüm bu yazılarım onun yazılarından doğmuştur.

Böylece bilgide emanet-darlık ben Mario Alinei'den öğrendim ki o zamanlar ki o TÜRK-ETRUSK ilişkisi üzerine bir kitap yazmaya başlamıştı benden de bazı şeyler üzerine soruştu ... sonra ki onun kitabı "Etrusklar Türk'idiler" adıyla öykü gördüm ki onun 11 yerinde benden ve konuşmalarımın adını almıştır ... aynen ben gördüm ki Türkiye'nin tanınmış sümeroloji, Muezzez Elmiye Çiğ'de aynen Khyavi ve hatta benim yazımdan adını alıyor... bu konu çok güzel dir ve bu araştırmacıların büyüklüğün ve araştırmaya ve bilime derin saygılarını gösteriyor... bunlardan örnek olarak aynen Ersalan Bey'in araştırmalarına ve emekine yürekden derin saygımı bildirmek istiyorum.

Bilim ve araştırma konusunda emanetdarlık bilime ve araştırmaya en büyük değer vermek ve teşvikidir.

Emanet sözü Türkçede çoklu sözcüklerle denilir, buna örnek :

KAMDU: Para yerine geçen eşya, **emanet**

ORUNÇAK: 1- Oya, işleme 2- Rehin, **emanet**

OYA: 1- Oyularak yapılan el işi, işleme 2- **Emanet**, rehin 3- Sempatik, minyon

URUNÇA: 1- **Şerefli**, onurlu 2- Emanet, rehin

Bu arabca “emanet” sözcüğüyle eşleşen türk sözcüklerinin çok olması biz türklerde “EMANET”in esgilerde ne keder önemli olmasını gösteriyür böyle ki hetta “URUNÇA” ya “Emanetdar” sözcüğü aynen “ONURLU” ve “ŞEREFLİ” anlamında kullaniliyor.

Maalesef türklerin çöküş devrini başlarken bu sözcüklerde unutulmaka başlanılır ve şimdiki “çökmüş” hale düşüyoruz ki hamı-hamıdan her-neyi çalıyor ve bu çöküşde sözde-bilim-adamları , araştırmacılar ve aydınlarda büyük rol oynamışlar ve oynuyorlar. Bu yazıda ben “ÇÖKÜŞÜN” başlangıcında şerh edeciyem ki oda Hakameniş’lerin İran ve Mesopotamia’ni ele-geçirmeyle başlıyor ve Orta-doğu daha heç zaman kalkamıyor bunca ki hetta islamda bu çöküşe karşı olsada ama Ömeviler ve Abbasilerden sonra Sasani-zartüşti uygarlığı onu çöktürmeğe başlıyor.

Eski Türk Sözcüklerin Kaynakı : <http://gokturkanitlari.appspot.com/eskiturkcesozluk.html>

GİRİŞ

1- Çingene-Karaçi’nin kökeni Hidustan ve bir kısm Pakistan dır. Onların yaşami Göçeri gibi dir. Ama ekonomik bakımından üretimleri yokdır ve çok zaman yardımlara mühtac ve esgiler hetta hırsızlıkla geçiniyürdiler. Çingelerin en büyük özelliği ÜRETİN’den uzak bir uygarlığı olmak dır. Bu üretim’den uzak uygarlık bunların Send-Hindu Dere’sinde ve Harappa uygarlığında bir kısm halkı çok bularak ve yersiz bularak şehirlerden dışlamak ve onlarda ürelenlerin yardımıyla geçinmesi’den ileri gelebilir. Hindu Dini sonra bu Tebekelere Bölünmeni resmileştiryür ve bunca bir kısm bu toplumdun şehirlerin ve kentlerin dışına ve üretimşn dışına sürülyür. Bu üretimden uzaklar sonralar ÇİNGENELERİN kökenini kuruyur. Ve ehtimal bu Çingene çokalması ve onların Send Vadisini ele geçirmesi ve ona üretimden uzak ve üretime karşı uygarlığı hakim etmesi, bu uygarlığı hemişelik tarihten silyür.

2- Çingelerin-Hindu Vadi’lililerin 3 büyük dalkayla önce 700-600 M.Ö. önce Harappa ve sonra İran’a gelmesi ve İran’da Parslar gibi hükümete geçmesi ve Çingene Uygarlığı Anti-ekonomik bakışı Harappa, İran ve Orta-doğu’nun uygarlığın hemişelik yok etemesi. Burada Hindu’nun bir bölümü olan Zartüştilik

büyük rol oynamıştır Zartüştiler ve Hinduler’de ölümlerin gömülmesi yoktur ve bu devrandan sonra daha ekonomi çöküyor ve Sümerden Elam ve Babil’e gibi olan Bereket ve Ticaret SİLİNDİR MÖHÜRLERİ yok olmaya başlanılıyor.

3- Hakameniş’ler ve Parsların istilasıyla ve onların Üretime Karşı görüş ve uygarlıklarıyla, Büyük Eski Uygarlıkların çöküşü başlanarak , Büyük göçler ve sürgünler Mesopotamya’dan başlanılıyor ve buradan bilgileri Yunan’a ki parslar oraları alamamıştır, göç edip ve 2500 yıl önceden Felsefe ve Bilim temelin batıya göçürdüler.

4- Mesopotamia Eski İnanç sistemi yerine Hind-Çingene-Pars inanc sistemi yani zartüştlük , Yazı dilik sonralar Manevilik, Mazdakilik, Mehrparasti-Mezdaiism-Mitraism ve ... başlanıyor....

5- Hindu dininde olan GURU ya Kutsal-ŞAHS sistemi tüm eski uygarlıkları çökertiyor ... “Guru” dini sistemi, orta doğuda böylece Peygamberler sistemin yaradılıyor.... Üretimden uzak çingene dini yakınlaşıyor ...

6- Yahudi dini özünü bu guru’lar sisteminden korumak için bu sistemle savaşa girerken eski uygarlıkları yeni peygamberler sistemiyle birleştiriyor.... özünü kapılıyor ve tekce İBARİHİM ve İSAK soyundan olanları PEYGAMBAR kabul ederken bu PARS –HİND-ÇİNGENE guru-peygamber’lerine kapılmanın bakiyor, ama bu Çingene-Pars etkisi tüm Roma dini sisteminde içeriden çökürtmeğe başlanıyor buna örnek Miraistlerin ve Manicilerin Roma’da huzurlarıdır.

Yahudiler daha özünü Hindu ve Parsi Tanrıların içeri almamak için Tek-Tanrı sistemine geçiyor ve sumerde ki Dingir-İlu-An yani göklerin tanrısını ve tüm tanrıların atası gibi tanınan bu tanrını, DİN ve İLAH adıyla tek tanrı seçiyor. Ama kalan Mesopotamik Tanrilerinde Peygamber ya Melake olarak kabul ediyor. Böylece daha Hindu Tanrı’larının yolunu kesiyor. Pars dinleri sonradan Roma İmparatorlukun içeriden çürütmeğe başlarken, bir Yahudi Tariketi olan İsa’cılık’da aynı işi Roma İmparatorlukunda başlanıyor yani Mesopotamik Tanrıları içeri alırken, Roma Tanrı’larında Kutsal kişiler gibi içeri alıyor. Ve eslinde Katoliklerin çoklu kutsal kişileri aynen Roma Tanrıları gibi gözüküyor.

7- Hristiyanlık bir Hind etkisi olarak Yahudiyet’den ayrılıyor ve Hristiyanlar bu konuda Hz.İsa’ni tam üretimden uzak tefsir ederek hristiyanları ve batını çöküşe sokuyorlar... Roma bu Pars-Hristiyan yorumlarla çöküyor ve Orta-çağ

başlıyur. Ama Roma İmparatorluğu öncedende PARS dinleri etkisinde çöküşteydi yani daha Mitayizm, Manevizm, Mezdaizm, Mezdekizm ve ... Roma'ya gibi gelmişdiler ve daha özünü yumiyan GURU ki YOKSUL ve ÜRETMEZ! idi bir kutsallık simgesi haline gelmişti. Üretme ve temizlik ve zenginlik yeni oralda İNSANLIKIN DÜŞMENİ gibi alkılanıliyuridi. Yeni moralizmin simgesi, "Çingene Kutsallar" daha çok KİRLİ, YOKSUL ve YER-ALTINDA YAŞAYAN'lar gibi simgeleniyuridi, hama yapmak-temizlik-iği geyisi – zenginlik-Hüner, daha Moral'ın ve İnsanlık(Çingenenin) Düşmanı gibi alkılanıliyuridi.

Katoliklik bu çingene çemberinden çıkmak için, esgi Roma Tanrıların yeniden ehya etmeğe başladı ve buniçun Katolik Kutsal'lık sistemin yarattı ki Kutsal'ların sıfatları haman esgi Tanrı'ların sıfatı'dı ve yavaş-yavaş esgi Tanrı'ları dirildi.

8- İslam bir direniş olarak bunların önünde ayaklanıyur ve Hz.Mohammed daha son Peyğamber gibi ve Quran'ı son MÖCİZE ve son İlahi KİTAP gibi kabul ederek bu Peyğamberler sistemine son koyuyur . İslam'da Yahudiler gibi tekce Mesopotamik Peyğamber'leri (İbrahimi Köken Peyğamberler ve Mohammed'de İbrahim'in soyundan olan İsmail'in soyundan dır) kabul ederek kapını Hindi-Guru sistemine bağılyur. Hatta Şiye'lerde Seyyed'leri kabul ederek kapını GURU sistemine başlamak için çalışmalarını görüyürüz ta orada bu sistemin yer almasının önü kesile. Biz birinci olarak egtimal PERS'lerin hükümeti alandan sonra görüyürüz ki GURU olmak kutsallıkla çönüşiyür yani KUTSAL yani "PASSİV", "ÜRETMEYEN", "KAST KEDERİN DEĞİŞE BİLMİYEN FATALİST", "ÖZÜNÜ YUMİYAN ve KİRLİ YAŞAM" yada "MİTAİST'ler gibi yeri kazıp ve yer altında pasiv ve kirli yaşamak ki sonra bu bir kısmı hristiyanlarada yayılıyur", "yoksulca yaratmadan ve dilencilikle yaşamakla kutsallaşmak ve ürtmeği, yaratmağı, temizliği, parani ve varlaşmakı , ayle kurub ve cinsel ilişğini şeytani bilmek" ve ... Mesopotamia gelenekinde tam bunların tersine olarak kutsal tanrılar Kızıl-Altun ve Paralı ve Güclü dirler, Gilgemiş hatta ölümsüzleşmeği için çalışıyur ve ölmegi ya "KADARI" kabul etmiyür...

Tam bu Mesopotamia-Pars görüşü çatışması ve savaşı'ndan İslam doğulıyur... nasıl ki önceden Yahudiyet dini doğulmuşıdı.

Nasıl ki dedim Yahudiler – PARS'ların içinde özlery ve Mesopotamia gelenekleri erimemği için iki iş görüyürler:

A- bir 12 Aşiret adlanan Ebrani-Sümer(Mesopotamik) aşiretlerin kutsallaştırmaları ki bunların bir kısmı açıkca Mesopotamik olmuşlar ve heç zaman Filistin'de olmamışlar. Sümer'lerde ehtimal bu sümer'leri , akkedlere karşı kutsallaştırması süresin geçirmişler... sümer'lerden biz 6 kabileden tanışık ehtimal onlarda da Oğuz'lar gibi 12 kutsal kabile olmalıdır ki sonradan Ebraniler bu konuyu iktibas edibler. Bu kutsallaştırma Yahudilerin Pars'larla katışmasının önünü kesiyür ve Pars-Çingene etkisini Yahudiyete azaldıyur.

B- Yahudi'ler Pars dini etkisine karşı Mesopotamik dinleri bir araya yığb ve TEK-Tanrı sistemin icad ediyürler ki eslinde sümerin tanrılarının atası tanınan (Gök Tanrısı) ve 3 İLU-DİNGİR-AN adıyla tanınan tanrını İLAH gibi tek tanrı olarak kabul ediyürler ve ayrı Mesopotamik tanrileri Peyğamber ve Melek gibi anlatıyurlar ... bunca ki daha Hind'den gelen GURU sistemi eslinde Peyğamber'ler sistemini GURU'lara benzer ve GURU'lara karşı yaradıyur .

Doğrusu türklerin şamanik tanrısı (ULUĞ –TANRI- ULUĞAN)'la , sumerin İLU-DİNGİR-AN bir kökden dir ve sumerin şamanik devrani yadigaridir.

Böylece bu Peyğamberler tekce İbrahim soyundan ya Mesopotamia (Sumer'den) olmalıdırlar ve her tür Fars soyundan olanların PEYĞAMBER ve GURU gibi tanınmasını yasakliyuridi ta Fars'ların pasiv ve çöktüren Tanrılarının önü kesilsin. İslam'da bu Mesopotamik Uyğarlark Merkezli İbrahim'i dinlerin idamesidir. Yada Zatüştilike karşı bir Anti-tez dir.

9- İslam'ın Hz.Mohammed ve Holafaye raşedin zamani bu ilkin yolu sürekli olarak idame veriyür ve hetta cumhuriyet dir ama Maaviye'den sonra bir Pars Sasani geleneki olarak Seltenete geçiyür ve Sasanicilik ve onun pars gelenekinin islama girişi başlaniliyur.

Ama Sasanilerinde etkisi islami çökertiyür bu tesir Omeviler ve Abbasiler zamaninden başliyur ve sonralarda devam ediyür ... bu etki yanlış yorumlarda, islamın 3'üncü yüz yilinden sonra, açıkca gözükiyür.

10 – Hakameniş'lerin Maçedonlara(İskender'e) yenilmesi ve sonra Sulukiler zamani bir parantez olarak kalıyur ve hetta PART'ların ki kökleri hindi ve pars degildir yeniden Orta-Doğu'da bilm ve hüneri dilçeldiyür.

11- Part'ların yerine yeniden bir ayrı Hind'den gelen pars tayfasi iş üste geliyür(Sasaniler) ... yeniden çöküş orta-doğu'da ve dini savaşlar başlayur ... ürtimden uzak, pasivlik, fatalizm(Keza ve Kadere inanmak ve onun çnünde pasivce yaşamak) ve zahidlik (Hindi Guru'lar) ve zahidler-Gurular-sahte Peyğamberler, üstünde gürülan PARS dinleri önce Sasanileri sonra Roma imperaturlukun çökertiyür.

12- bu çöküşe karşı Hakamaneşlerden önce Yahudilike inan İbrahimi dini adlanan SABİLER ve HANİFLER, Harran ve Arabistan'da varidi ki Hz.Mohammed'din ayleside bu esgi dinden idi ve islam'da eslinde bu çöküşlerden çıkış yolu gibi başlaniliyur (İslam'da Ahle Kitab daha çok Mesopotamia uyğarlığına denilir)

13- Sasaniler devrani yine bu göçlerin Hindustan-İran hattinde idamesi vardır ve bunu daha tarihcilerde hetta islamiyetden sonra yaziyur

14- Bu çingene göçleri yine Omeviler zamani Hindustan'dan İran ve İrak'ın Kuzey'ne oluniyur.

15- Gaznavilerden sonra ve hetta Salcuklar ve safavilerden sonra daha ayrı kism Hind Çingene'leride göç ediyür ve şimdiki Baluç ve Kürd dilleri bu gurupa ayitdir

16- türk silaleride aynen önce çok gücle geliyür ama sonra çz gelenekinden kopub ve Pars-Sasni geleneklerin sürdürerken işleri HARAM ve AYYAŞLIK ve COÇUK DESTANLARI ŞEER HLİNDE OKUMAKA çeviriyür ve yine çöküş başliyur bu iş her yanda yani İran'dan ta Osmani ve ta Hind Muğullarine gibi oluyur çöküş bunların hapısını yok ediyür ... hindiler şimdi öz ilişkilerin Fars Edbiyatı'nden keserken yeniden ayaka kalkiyur ... Arablar , İran'lılar ve Türkler halada bu uyuşdurucuyla uyuyurlar ... buna gerek bu edebiyatın cocuku olan "geri-zekali devrimci edebiyati"de artırmak oluyur.

17- Avrupa özü Guru sisteminden ve Mani ... Mitaism ZAHİDLİK uyuşdurucu sisteminden çıkmakiçün önce Katoliklik ve sonra Müsülmanların yardımıyla DİLÇELİŞ devranine giriyür ve böylece daha bir Zahid-İsa ,bir üreten-İsa'ya çönüşiyür ... sonra LUTER bu İsa'ni daha alman'lı va çalışkan yapıyur

18- İslam dünyasi ve tür dünyasi şimdide bu fars-çingene-Zartüşti, çöküş ve uyuşdurucu uyğarlığının etkisi altındır ve çıkış yoluda bunu bilmekten geçiyür...

bu etki türkiye’de daha çok gözükiyür. Türk solu ve komunisteri bu çöküşün göbeki dirler.

19- Tatar Yenicileri ve Kursavi türk-islam dünyasının çıkış başlancısıdır. O Teklid ve Mürid-Mürşid ve korca-beyet çingene Hindu-Zartüşt kültürün islamdan uzaklaştırıyür ve onun yerine Bilginliki ya İctihad-Ferdi’ni koyuyur.

20 – Bu kültürel etkinin sonucu ve çöküşün izini biz bir-birine zidd davranışlarda görüyoruz ki hapsi Üretimden Uzak ve Pasivlikten doğuliyur. Bir yandan üretimden uzak ve Pasiv bir Zahid-Guru sahte dincilik ve cemaetçilik, yaşami ki Hz.Mohammed’in yaşami ve dinin tersine dir, o biri yandan üretim düşmanı olan İdhalatçılık, Monatçılık ve sahtekar solculuk ya aydınlık ... uyuşdurucu etkisi gibi bir sahte moralizm ki her tür mentikten ve doğru-düşünecedan uzakdır ve bu üretim düşmanı bilmden uzak ucuz duygusal ve romantik anlam ki türklerin çöküşün özünde betimleyür ki öz yanında sahtekarlık, hırsızlık, rüşvet ve satkılık yatıyur sonucu ,pasivlik, ayaşşlık, ruşvehorluk, mankutluk, pasivlik, tembellik, yabancılara perestiş yapıb ve herne türkten nifret etmek... bu anlayışın temsili diziler, kuşe yazıları, sözde yazarlar ve sendikacılar, partiler , siyasetçi, vekiller,devrimciler ve ...

21- İslam’ın Sasanileri çökertmesiyle daha Çingenelin Bizans üzerinden avrupa’ya akının saklıyur ve bu akın 600-1100 Doğuşdan Sonra idame tapiyur... bu kültürel etgi Bizans’ın çöküşünde büyük etkisi oluyur ... ve bizans Melakelerin erkek ya dişi olmasını behs eder ken çökiyür tam şimdiki İstiklal Caddesi’nde eylem yapan, devrimci!!! ve ayaşş liberal-komunistlerinin (Radikal Gazetesi) abtalca bizantist konuşmaları ve yazıları gibi ...

Kürd dillilerin çingene olarak Hindistan’dan gelmesi

Rus tarihçisi, Vladimir Alexeyevich Ivanov, “kürd” sözcükün orta çağlar irnik göçeri “çoban”lara değilmeginden söz açıyur.

Makenzi (David Neil MacKenzie)deyür ki : eğer biz arab imperaturlukuna bakıyursak “KÜRD” sözcükü göçeri çoban’larla aynıdır.

Martin Van Briyan : “KÜRD” etnisite adı ki ilkin islami kaynaklarda geliyür , çobanlara denilir yok bir dile gurupuna. Bu kaynaklarda bir kaç defe “Arab Kürd’ler” den ad aparılıb.

Karname Ardaşir Babekan کارنامه اردشیر بابکان da Kürd aşirat-yürük anlamında işleniliyür.

Tabari dilinde de Kürd çoban anlamında işleniliyür.

Şimdiye gibi heç orientalist’de doğrudan bir anlam bu sözcüke tapmiyub ve kürd’lerde çok bilimden uzak iddalarla özlerin , Erbil (sumerden gelen Aşur’un başkenti), Van (Orartu şeheri) , MADA (Esgi Azerbaycan), Elam-Şuş (bir eklemeli dilli halk) ve hetta Aratta ve Guttî’lere bağlamak istemişler. Ama doğrusu biz heç esgi kaynak’da kürdüstan adına rast gelmiyürük. “ Arsalan Kaşkayii

Bu mekaledde Kürt’lerin nasıl Hindustan’dan daha yakınlarda göçeri çingene-karaçi olarak gelmeklerin ispatliyacağık. Ki şimdiki İran yoliyla tüm ortadoğu’da sepelenmişler.

ÇİNGENELER KİMDİR ? ve onları KÜRD’lerle ilişkisi.



دسته ای از کردان در حال رقص. مردان لباس کردی مشابه کولی ها بر تن دارند و مرد دوم از سمت چپ، بالاپوش هندی نیز بر تن دارد

Önce Çingene Dilleri ve onun Hindi-Fars-Kürd dilleriye ilişkisi :

Bu aşağıdaki cedvel bir cedveldir ki Avrupa Romani-Çingeneleri özleri yapmışlar ve İran Kurmanc diliyle karşılaştırmaları da ben yapmışam ve Kumanca'sını bir Kumanc-Kürtcesi araştırma sitesinden getirmişem. Nasıl ki gözükiyür bu ilişki bu dillerin çok yakın zamanlarda bir-birinden ayrıldığını gösteriyür (ehtimal Fars-Hindi-Kürtce üçüde çokunluk olarak islamdan sonra ayrılmış olmalıdırlar.) Bunuda demeliyim ki şimdiki farsî esgî farscayla farklıdır yani eğer o esgîde Sanskrit'den ayrılmış olsada ...Sasani-Pahlevîsi 1400 yıl önce Hindi dilinden ayrılmışsa bu yeni farsca daha islamdan sonra Hindi dilinden ayrılmış olmalıdır böyle ki İran Fars Dışları Mohemmed Moiyin ve Pourdavood ki fars sözcükleri üstü işlemler demek oluyor ki bu sözcüklerin çokunluğunu ayenen SANSKRİT'den alınmış olmasını gösteriyür buda bunu gösteriyür ki bu dil Hindustan Göçerilerinden gelmeli olmalıdır ve Gimbutas ve ayrı Teoriler ki Farsî dilinin kökenini Orta-Asiya ya kuzey Kafkaz'larda görüyür doğru teori değildir; bunca ki FARS-İRANİK dilleri o böyle güçlüdür ki demek olur aynı dil ve aynı kölden gözükiyürler ama bu yakın ilişki İRANİK-AVROPA dilleri arasında gözükmüyür (Çingene Dilleri bir istisna olarak kalıyur):

Aşağıda Çingene dilleri ; **Romani, Domari, Lomavren** dilleri gibi gösteriyür.

	Hindi	Romani	Domari	Lomavren	Persian	Kurmanje kurd
1	ek	ekh, jekh	yika	yak, yek	yak, yek	ʾ Yek
2	do	duj	dī	lui	du, do	2 Didu, Dudu, Du
3	tīn	trin	tærən	tərin	Se	3 Sisê, Sê
4	cār	štar	štar	išdör	Čahār	4 Çar
5	pāñc	pandž	pandž	pendž	Pandž	5 Pênc
6	che	šov	šaš	šeš	šaš, šeš	6 Şeş
7	sāt	ifta	xaut	haft	Haft	7 Heft
8	āṭh	oxto	xaišt	hašt	Hašt	8 Heşt
9	nau	inja	na	nu	nuh, noh	9 Neh
10	das	deš	des	las	Dah	10 Deh
20	bīs	biš	wīs	vist	Bist	20 Bîst
100	sau	šel	saj	saj	Sad	100 Sed

Üsteki Hindi,Romani,Domari,Lomavren,Fars,Kurmanje kürtcesi, Say ilişkisi ([Numerals](#)) bu dillerin çok yakın akraba olmasını gösteriyür ki bu say-ilişkisi hatta Avrupa Dilleri içinde, böylece yakın ve aydınca gözükmüyür bu Hindi-

İranik-Çingene dilinin yakın ilişkisi bunu gösteriyür ki bu diller daha yakın yıllerde, bir-birinden ayrılmışlar.

Bu yakın ilişki Avrupa dillerinde yokdur buna örnek İtalian-İngilis dil ilişkisi Kürd-Çingene ilişkisiyle karşılaştırsak daha az aydın gözükiyür :

1 = ONE = UNO , 2= TWO= DUE, 3=THREE= TRE , 4= QUATTRO = FOUR , 5= FIVE = CINQUE , 6=SiX = SEİ , 7= SEVEN = SETTE , 8 = EİGHT = OTTO , 9= NİNE=NOVE , 10 = TEN = DİECİ , 100 = HUNDRED = CENTO

Nsıl ki gözükiyür demek olur Hindi-Farsi-Kürdi-Çingene dilleri çok yakın dillerdirler ve aynı dilin deyişik lehcelerine benziyürler. Buda onların daha yakınlarda ayrılmasını gösteriyür.

«

و في الكتب ان ارض ايران هي ارض الترك... فاما علماء الفرس و نسابتهم فيابون من هذا كله: در كتابها هست كه ايران سرزمين تركان است اما دانشمندان و نسب شناسان فارس (؟؟؟) به كلي اين مسئله را انكار مي كنند.»
تاريخ ابن خلدون ج ٢ ص ١٨١ چاپ قاهره

<Kitablarda böyle yaziliyur ki İnan türk ölkesidir ... ama fars alimleri bu konunu kökünden inkar ediyürler.> (Tarih – İbn Haldun – 2'inci cild – Satfe 181 Kahire basımı)

***Maalesef İbn-Haldun'un bu basılmış kitabına elim çatmiyur ama onun Farsca tercümelerinden çoklu ayrı kitablar gibi el-aparılmıştır ve bu cümlelerin HEZF olunması gözükiyür.**

Kürt-Çingene Karşılaştırmasi (1)

Ersalan Kaşkayı bu karşılaştırmayı bu başlıklarla başlayur:

1- Çingene-Karaçi'ler Pakistan ve Hindustan'da bir çok kalabalık toplumlardır ki yaşamları sürekli olarak (kıyma=sürekli) göçebe yaşamı olmuştur. İranik dillerde ki buna örnek olarak TABARİ dilinde "KÜRĐ" çoban anlamında dır.

2- Çingenerin geleneksel geiyisi kürt'lerinkiyle birdir. Özellikle kadın baş süslemeleri de aynıdır. (elbette çoklu ölkelerde çingener o ölkenin geysilerin benimsemişler.) bu Arsalan Kaşkayı'nın betimlemesi çok sorularda ileri getirebilir ve üstünde çok düşünmeli dir.

3- Kürt dili bir Sanskrit dallarından dır (doğrusu bir Hind-İranik dildir tam Avrupa Çingener dili gibi) ama Hindustan'dan İran'a göçerken çoku yerli dillerle de katışmıştır böyle ki KÜRT dili haman Hind-Farsi dillerinin bir dali gibi gözükiyür. Çingener öz Avrupa göçlerinde bu dilden bir kısm sözcükde avropa dillerine geçirmiş olabilirler (buna örnek Salav dillerine).

Sanskrit, Bengali, Peştun,Ermeni, Ordu, Çingene dilleri, Farsi ve Kürdi dilleri çok-çok göze deyerdir, hetta çoklu bunların katışmamışlarının bir-birlerine fiziolojik benzerlikleride vardır.

4- Çingene aşiretlarının adları kürd aşiretlarının adlariyla aynıdır :

(A):

Çingene Aşiretları:1- Kelilayi, 2- Guruni, 3- Suran, 4- Kherat, 5-Sur, 6- Jat, 7- Erdal, 8-Kavli, 9-Keraçi, 10- Kaderya , 11-Khani, Bukan

(B):

Kürd boyları : 1- Kelyayi, 2-Kelyayi, 3-Gurani, 4- Surani, 5-Kherat, 6-Zur, 7-Jaf, 8-Erdalan-Ardalan, 9-Kaviyani, 10-Kormanci, 11-Kaderi, 12-Khani, 13- Bukan.

İran'nın Khuzistan bölgesinde olan Arab'lar çingeneye "KUT" sözcüğü kullanırlar. Pakistan'nın doğu'sunda ve Hindustan'nın batısında bir "KUT" adında bir büyük bölge vardır ve çoklu Kent ve Köy'de "KUT" sonekile ya önekile buralarda gözükiyür.

Türkce'de "ÇİNGENEYE", "KARAÇI" denilir ki oda Pakistan'da olan "KARAÇI" şeheriyle bir gözükiyür.

Azerbaycan türkcesinde "çingene"ye, "karaçi" denilir, Horasan Afşarları onlara "Kurmançi" deyerler.

Azerbaycan'da "Kürt" sözcüğü haman "kürd"lere denilir.

Kelila: Kürtce ve Çingenede olan Kelilayii-Kelyayi'le bir kökten olan Hindustan'ının, Racistan bölgesinde KELİLA kenti vardır ki orada yaşayanlara "KELİLAYİ" denilir. İran'da,"Kelila Çingeneleri"de, "Kelila Kürdleri" adlanılırlar. Her iki gurup'da Hind-Farsi dilinde konuşuyurlar.

Kherat: Hindustan'ının, "Otar-Pradesh" bölgesinde bir kent dir. İran'nın Kürdüstan(esgiden Afşar) bölgesinde Sanadej (Sinan-Dej) ve Kirmanşah kentidnde olan bir Kürt Aşiret'dır ki özlerin ÇİNGENE olarak tanımlayurlar. "Tarikh Merdokh" adlanan ve "Merdokh Kudestani" eliyle yazılan kitabda "Kherat Aşiret'u" kürd adlandırılıbdır. Nasıl ki gözükiyür kürd'ler özleride "kürd" ve "çingene" aşiretlerin bir gurupdan görüyürler. Doğrusu bunca ki çingeneler göçeri dirler bunca onlarada "KÜRT" denilmiştir.

Deyşik araştırmalar gösteriyür;"KÜRT" sözcüğü , bir esgi "türk" sözcüğü ola ki "GÖÇERİ'lere ve Çoban'lara" denilerimiş-deyilerimiş.

Buna örnek olarak:

Tan Can

October 31

KAYNAKLARIYLA KÜRT İSMİNİN MENŞEİİ

Karduk/Karluk aynı manada Karduk yani Kardık..Karluk yani Karlık...

Türkler'de isimler o vakitler Doğa olaylarına göre verildiğinden Karlı yüksek tepelerde /dağlarda göçebe gibi yaşayanlara verilen isimdir bu...

(Baknz Kaynak;Gy.Nemeth'den alıntı yapan A.N.Kurat 'Peçenek Tarihi's.32 veya L.Rasonyi,'Török adatok a Magyar etymologiai szotarhoz',s.31)

Bugün bu Karduk/Karluk ismi erkek ismi olarak kullanılmakta; Karluk,Khalluk,Haluk olarak..ayrı zaman ve coğrafyada oluşan dil sürçmeleri yüzünden...özellikle Farsî ve Arabi komşularının dil sürçmeleri yanlış telaffuzları sebebiyle ..(karlukh/kharlukh/halluk yani haluk) bu isimler ile ilgili Hudûd'ul Âlem yani 10.asrın son çeyreğinde verilen bilgiler var.

(Baknz Kaynak;Hudûd al-Âlam,s.286-297),

Bahaddin Ögel,İslamiyet'ten Önce Türk Kültür Tarihi,s.317-332)

Kürt ismini de Macar Türkologlar Kar yığını manasında olduğunu nakleder ve sahiden de Kürt ismi Türkçe'de ;kar yığını,çığ,kaygan kar kümesi'dir.

Macar Bilimadamları buna Macarca Gyarmat(yorulmaz) dediklerini bir çok kez yazdılar;örneğin Nemeth.

(Bknz,Kaynak;Gy.Nemeth,Der Volksname Karluk und seine semantische Gruppe,s.13 vd)

Bugün Doğu da halan daha kar süpürgecine Kürtük derler ...

Kürt ismi ayrıca Elegeş Yazıtları'nda ;"Men Kürt İl Hakan'ı Alp Urungu" şeklinde geçmektedir.Görüldüğü üzere Orta Asya'da Türk asıllı bir aşiret olarak da gözükmele beraber bunların Göktürkler çağında Macarlara:Magyarlara katıldığı görüşü Macar Bilimadamlarınca ciddi şekilde netlik kazanmıştır.

Çin kayıtlarında Ko-lo/lu(kalaluk)şeklinde zikredilen adları aynen bugünkü Türkçe deki gibi'karlık'kar yığını manasında olduğu ve daha da önemlisi Karlukların Türk soyundan geldikleri ve bir Gök Türk aşiretu olduğu Çin Kaynaklarında (T'ang-shu)belirtilmiştir.

(Baknz Kaynak;Ed.Chavannes'Documents...,s.33,n.4)

Şimdi anladınız mı neden en koyu Kürtçü'lerin bile Kürt isminin manasını diyemediklerini!Çünkü Kürt ismi öz be öz Türkçe'dir.

TCan

SUR-ZUR : İran'nın LORESTAN bölgesinde, çingene aşiretlerinin birisinin adı "SUR" dır ve aynen bir kürt aşiretide "ZUR" adıyla vardır ki İrakın Süleymaniye bölgesinde olan ZUR kentinde yaşıyor. Bunların dili ve geyiside aynen Lorestan çingenesi SUR'larla birdir.

GURUN-GORAN: Hindustan'nın Kışmir bölgesinde bir kent adidir ki orada yaşayanlara "Guruni" denilir. "Guruni" çingeneleri aşiretlerinden biriside İran'nın batısında yerleşmişler ki bugğn onlara "Gurani Kürd" aşiretleri denilir. Önemlisi budur ki İran'nın ortasında olan YAZD kentinin Zartüştileri'de öz

dillerine “GURUNİ” dili deyürler. Lorestan’ın Khorremabad kentinde bir kism çingenelerde öz dillerine “GURUNİ” deyürler.

ERDAL-ERDALAN: Hindustan’ın “MAHARAŞTRA” bölgesinde “ERDAL” adında bir kent vardır ki orada yaşayanlara “ERDALANİ-ARDALANİ” denilir. “ERDALANİ” bir hind çingene aşireti’nin da adı dır. Şimdi yine bir kürt aşireti “ERDELANİ” adıyla, İrak’ın kuzeyinde ve İran’ın batısında yaşıyur. Yene “ERDEL” adında bir ken İran’ın batısında olan, Çahar-Mahal-Bakhtiyari bölgesinde vardır ki etimal bu Hindi Çingene göçerilerin adından alınmıştır .

KHANI: Hindustan’ın Pakistan’a yakın olan, “Himayapradeş” bölgesinde yaşayan bir kalabalık aşiretin adıdır. Hindustan’da bu bölgenin adamlarına resmi olarak “ARYA” denilir. Bunlardan bir azınlıkda Pakistan’da yaşıyur. “Khani Çingene”leri önce İrak’ın kuzey’inde yerleştiler sonradanda, Türkiye’ye, göç etdiler.

JAT (türkce CAT) -ZET: Hindustan’ın bir çok sayılı çingene aşireti’nin adı “JAT” dır ki tüm Kuzey Hindustan ve bir kism Pakistan’da yaşamakta dırlar. “ZET”lerde bu aşiretin bir dalıdır. Bu “JAT” çingenelrinden bir kismi İrak’ın Kuzey’ne göçüb ve orada yerleşmişleridi, Mohemmad Riza Pahlevi zamani, onlar İran’a göçüyürler ve orada yerleşiyurler. İran’da onlara “JAF KÜRD”leri de cdenilir. Bir “ZET” adında aşiret’de İran’ın İrak’a yapışmış olan, İlam bölgesinde, yaşıyur.

BUKAN: “BUKAN”bir çok-sayılı Hind çingene aşiretinin adı dır. BUKAN aşireti Hindustan’ın, Pencab bölgesinin, bir kalabalıklı çingene aşiretlerinden birisidir. Afğanistan’ın güney bölgesinde de bu aşiretten bir bölümü yaşamakta dır. “BUKAN” sözcükü Sanskrit dilinde, “TOZ-TOPRAK, TOZ-KİR” anlamında dır. Bu aşiretten olanlar öz soy-adlarında “BUKAN” sözcükün “sonak” ya “önek” gibi klaniliyurlar. Batı-Azerbaycan’ın Bukan kentinde yaşayan kürtlerde, çingene göçmenleri gibi gelmiş ve burada yerleşib ve bu adı buraya kullanmışlar.

KADERYA : Hindustan’da bir kalabalık çingene aşireti dir ve şimdi Hindustan’ın kuzey kısmında yaşıyurlar. “Kaderiya” sanskrit diline “KOYUN” demektir. Batı-Azerbaycan’ın Soyukbulağ-Mahabad alan kentinde yaşayan kürtlerin bir kısmının adı “Kaderi” dir ki ehtimal bu sözcükden alınmıştır. (Kürtlerde “KADERİ” tariketide aynen bir “Hindu-islam” katışıklı tarikat

olmalıdır ki “GURU”luk üzere yürüyor ki oda “Kaderi Tarikatı’nın baş Şeyhleri” gibi gözüküyor.)

SURAN: “SURAN” , Hindistan’ının “URSIYA” bölgesinde olan kentin, adıdır ve orada yaşayanlara “SURAN”i denilir. Suran Çingeneri göçmen olarak İrak’ın Kuzey’inde yerleşiyorlar ve sonralar onların bir kısmı oradan, SURİYE ve İRAN’a göç ediyorlar. Suriye ve İrak’da “SURAN” adında kentler vardır ki Surani Çingene Göçmenleri orada yerleşmişler.

**** nasıl ki görüyorsunuz kürd aşiret’lerinin adı Hindistan Kent’lerinin ve bölgeleriyle bir dir ve buda 1 ya 2 tane olsaydı onları tesadüf olarak göze alabiliydük ama bu daha çok olması bunu gösteriyor ki Hindistan’ının bu bölgelerinden buralara bu yakın yüz-yıllarda büyük göçler olmuştur.

Çok zaman kürdlerinde içinde Murtaz’lar gibi bir kısm sözde devişler özlerine “mil ya hancar” sokarlar ya “ot üstünden yerimekle” özlerin sergiliyorlar.

Çingene “kürt”lerin, Hindistan’dan İrak’a göçü, Sasaniler (Bahram-Gur) zamanı başlanıyor ve onları oynamak ve reks etme için gelmelerini Firdovsi yazıyor. Önce onlar İrak’ın Kuzey kısmında ki Sasani’lerin başkenti oradaydı yerleştiriliyor ve sonradan ayrı yanlarda sepeiliyor .

Bence Fars-Sasani’ler özünü Asuri’lerden ve Mesopotamya halklarından korumak için, öz kökünden olan Hind-Çingenelerin getiriyor ta onu (Fars-Sasani Sülalesin) yerli halklardan ve Doğu Roma imperatorlukundan koruyorlar. Sasani-lerin Hindistan’dan gelmelerini bizler onların islam orusu önünde savaşı yitirirken onların Hindistan’a kaçmak’larında gösteriyor. Ve aynen Zartüştilikin bir tür Hindu dini’ne benzeliyor çok önemlidir.

Çingene’lerin Hindistan’dan, Kuzey İrak’a göçleri böylece sürekli olarak sürüyor idi ta OMEVİ HİLAFETİ zamanı bu dahada çok oluyor.

Hamdullah Mustofi **حمد الله مستوفی** bu konuda yazıyor: **Behram** zamanı mütrüb-rekkas’ların işi dahada güçleniyor, böyle ki bir “mütrüb” günde 100 dirhem’ede

kane olmiyuridi. Behram Hindustan'dan 2000 " لوطی (کولی) -luti" mütrüb'lik için getiriyür ta İrak'da mütrüb'lük yapasınlar(oynasınlar).

Hemze İsfahani حمزه اصفهانی bu olayı öz kitabında böylece ama bu çingelerin sayını 12000 kişi biliyür ki İrak'ın Kuzey'inde yerleşiyurler.

Şaiir Firdovsi Tusi فردوسی طوسی yine bu olayı şeer gib yaziyur ve bu çingenelerin sayını 12000 kişi biliyür ki İrak'ın Kuzey'ında yerleşiyurler.

İmad Tohidi عماد توحیدی çingelerin İrak'a gelmelerine göre yazdığı kitabda (پرسه) Çingenelerin İrak'da dolaşması, Emad Tohidi) bu çingenelerin (Kürd'lerin) İrak'ın Kuzey'ine göçmelerine göre böyle yaziyur : Çingeneler (Kürt'ler) Ömevi halifesi, Valid ibn Abdulmalik وليد بن عبدالملك خليفة اموي zamanı İrak'a ve Mesopotamya'ya (Çaylar Arası'na) geliyürler. Bu Çingeneler Sind Çay'ının aşağı yanından (esgi Hindustan) Fırat ve Dicle'ye sarı geldiler ama oralarda yerleşenden sonra yol-kesmege, hırsızlık , eşgiyacılığa ve öldürmege başliyurlar ve böylece Besre ve Başdad'ın yolunu kesiyürler ve yemek-erzakin fiyatı artiyur ve halk çetinlikde ve baskı altında kalıyurlar.

"Bu kanıtlar böylece sonuclanır ki: ki KÜRD'ler hamam çingeneler dirler ki Sasani devrani İRAK'ın kuzey bölgesine göç etmi ler ve sonradan sayları artar ken çevreye yayılmışlar . Avşar elinden olan Nadir-şah (Nadir Şah Avşar) zamanide bir kısm Hindustan'nın Keraçi çingelerden Khorasan-Xorasan'a getirilmişdir ki şimdi Kurmanci(Karaci- Khorasan Kurmanc kürtleri) adlanıliyurlar."

"Tarihi kitablarda yazıliyur ki çoklu çingene erkekleri DEMİRCİLİK işine bakaridılar ve bu tekce el-işi di ki onlar göreridi. Sasani'ler zamanı "Demidci Kave-Kavali (کاولی آهنگر) Sasani'lere karşı isyan ediyür ve bir bayrak'da "Derefş Kaviyani درفش کاویانی" = "Kave'liler Bayrakı" adında varlaridi. Bu Kave-kavalı'da hind kökenli çingenelerden olmalıdır."

"Sasani'ler ve Ömevi'ler zamanı , Hindustan'dan, Kuzey İrak'a gelib yerleşen, bu çingeneler sonralar ki sayları çokaliyur bunlara karşı isyan etmege başliyurlar. Çingenelerin, Hindustan'dan İrak'a göçleri Sasani'ler zamanından ta islam'dan sonraya gibi idamesi oluyur ve Nadir-Şah Avşar zamanına keder idamesi varidi ki Nadir Şah Avşar zamanı bu göç daha da büyüyür."

“Hindi dilinde “AMCA”ya “KAKA” denilir, kürtce’de de “KAKA” sözcüğü “AMCA” demektir ve aynı anlamda dır, İran’ın Şiraz çingeneleride aynen “KAKO” sözcüğün “AMCA” anlamında kullanırlar.”

Ersalan Kaşkayı bir soru soruyor? :

“İngiltere ki yıllerce Hindustan’ı SÜMÜRGE olarak öz eli-alta dutmuş ve Hindustan’nın tüm Çingene aşiretlerin taniyor; nasıl olmuş ki kürd’lerin Hindustan’dan gelen çingene aşiretlerden olmasını şimdiye gibi gizli saklamıştır?”

Ve nasıl olmuş ki fransız ve rus ORİENTALİST’leride aynen bu konuyu gizli saklamışlar?

Ve bizimkilerde hiç araştırma yapmamıştır?

KÜRD

Ibn Xalaf Tabrizi öz sözlüğünde ki adı “Borhane-Qate”dir “kürd” sözcüğün aşağıdaki gibi yazıyor. O bir yandan onları Sahra-göçerileri (yok dağ göçerileri) gibi yazıyor ve obiri yandan onları “Zahhak” zamaninde görüyor ki oda samilerin bir parçası olmalıydılar yada Hind’den yeni gelmişler gibi görüyor. Bunuda demeliyök ki arablar “kurd” sözcüğün çoban-sahrada olan göçeri arablara deyürler buda tarihte “arab kürd aşiretleri= arab göçeri aşiretleri” gibi geçiyor:

محمد حسين ابن -Mohammed Hoseyn ibn Xalaf Tabrizi “برهان قاطع Borhan Qateh”
خلف تبریزی

Kurd : sahrade-çölde yaşayan aşiretlerden bir tanınmış aşireti dir ve onlar Zahhak zamani tapıldılar... ve çoban ve otlayan koyuna’da deniler.

کرد: طایفه ایست مشهور از صحرائشینان و ایشان در زمان ضحاک پیدا شدند... .. و چوپان و گوسفند چرا را نیز گویند.

برهان قاطع – محمد حسین ابن خلف تبریزی

LOR

LOR'larla kürd'ler aynı dilde konuşuyor ve kürdler lorları bir tür kürd sanıyor, ama fars dilinde "lor" sözcüğü "çingene" anlamına geliyor. "Lor", "Beluç" ve "Kürd" ihtimal islâmın başından sonralar Hindistan-Pakistan'dan İran'a göç etmişler ve böylece bir hat gibi Pakistan'dan ta Zagros dağları ve sonra da İrak'ın Kuzey kısmına çekilmişler yani tam göç hatları üstünde dirler. Ama FARSLAR daha önce gelmişler , şimdiki fars dilinde şimdiki İran'da yayılmıştır ve kökünde Afganistan Tacik'lerinden geliyor. Burada biz "LOR" sözcüklerinin köküne bakıyoruz.

محمد حسين ابن خلف تبریزی - Mohemmed Hoseyn ibn Xalaf Tabrizi "برهان قاطع Borhan Qateh

LOR :

لُر: ...به معنی بی شرم و بی حیا هم آمده است.... و نوعی از مردم صحرائشین باشند.

LOR: şerefsiz ve heyasız-arsız anlamında da gelmiştir....ve bir tür sahrada yaşayan toplum durlar.

لوری : بر وزن شوری ، علتی و مرضی است که گوشت اعضای بدن فرو می ریزد و آنرا خوره گویند و به عربی جذام خوانند...و باثانی مجهول ، به معنی بی حیا و بی شرم باشد...و نام طایفه ای هم هست که گاولی میگویند ... و سرود گوی و گدای کوچه ها را هم گفته اند.... به معنی ظریف و لطیف و نازک هم آمده است.

LURİ : ŞURİ tartım-düzem'inde, bir tür hastalık dır ki beden'nin etleri döküliyür ve ona KHORE (pisdik) denilir ve onun arabcası cüzam dır.... ve ikincisi mechul olunca (yani LORİ), şerefsiz ve heyasız-arsız anlamında dır.... ve bir dır ki ona GAVLİ denilir ve okuyan ve sokak dilencilerine de denilir ve ince , yumuşak anlamında da gelmiştir.

برهان قاطع - محمد حسين ابن خلف تبریزی

Firdosi Tusi'nin "ŞAHNAMEH"sinde

LOR'ların ve KÜRD"lerin Sasani'ler devrani, İran ve Irak'a gelmesinin destani

Firdosi Tusi, LOR (şimdi LORİSTAN adıda onlardan alınmıştır) çingenelerinin İran ve Mesopotamya'ya göçlerin böyle yazıyur ki : Sasani padişahi Bahram-Gur , Hindustan padişahi Şingel'den on-bin 10000 çingene isteyür ta İran'da oyniyalar. (bunu göz önüne alak ki Sasani'lerin baş-kenti Tisfun özü Mesopotamia'da dır ve bu LOR-Çingeneler İran-İrak'da olmalıdırlar.) ama çok önemlisi budur ki Sasani'ler bu Hind-çingene'lerin ikinci gibi isteyürler ve onlarda o zamana gibi ekincilik ve çobanlık bilmiyürler. Ve şimdi Firdosi'nin Şahnameh'deki şeerlerinin özü ve çevrisi:

از آن لوریان برگزین ده هزار - نر و ماده بر زخم بر بط سوار

O LURİ'lerdedn o bin - erkek ve dişi kılıclı ve badeli
به ایران فرستش که رامشگری - کند پیش هر کهتری بهتری

İran'a yolla ta rekkaslık - yapalar ve hamıdan da iğice yapabileler
چو برخواند آن نامه شنگل تمام - گزین کرد زان لوریان به نام

O zaman ki Şingel bu kağazın tümünü okudu - o LURİ'lerden (çingenelerden) en
iğilerin seçdi

به ایران فرستاد نزدیک شاه - چنان کان بود در خور نیک خواه

İran'da şahın yanına yolladı - böyle ki iğimsellikiçün olmalı dir
چو لوری بیامد به درگاه شاه - بفرمود تا برگشایند راه

O zaman ki LURİ-çingene şahın önüne geldi - o büyük yapıdı ta yolu açalar
به هر یک یکی داد گاو و خری - ز لوری همی ساخت برزیگری

Her birine bir"inek" ve "eşek" verdi - LORİ(çingene) den bir ekinci yaratdı

Firdosi Tusi - Şahnameh (1000 yıl önce)

فردوسی طوسی در باره مهاجرت کولیهای لور (لرها) به ایران چنین می گوید که بهرام گور از پادشاه هندوستان (شنگل) ده هزار کولی خواست تا بقصد رامشگری به ایران بفرستد. از آن لوریان برگزین ده هزار - نر و ماده بر زخم بر بط سوار به ایران فرستش که رامشگری - کند پیش هر کهتری بهتری

چو برخواند آن نامه شنگل تمام - گزین کرد زان لوریان به نام
به ایران فرستاد نزدیک شاه - چنان کان بود در خور نیک خواه
چو لوری بیامد به درگاه شاه - بفرمود تا برگشایند راه
به هر یک یکی داد گاو و خری - ز لوری همی ساخت برزیگری

KAVOL

KAVOL sözcük burada “yolcu” ve “yollarda olan” anlamında dır ki oda “çingene” anlamında da olabilir.

محمد حسین ابن Mohemmed Hoseyn ibn Xalaf Tabrizi - “برهان قاطع Borhan Qateh”
خلف تبریزی

کاول – بر وزن و معنی "کابل" است ، و آن شهری باشد معروف - و سفرچی را نیز گفته اند.

KAVUL- KABUL tartım-düzem’i ve anlamında dır , ve o bir ünlü kent dir – ve yolcu’ya denilir.

برهان قاطع – محمد حسین ابن خلف تبریزی

KAVE

Fars tarihinde bir mitoloji anlatılır ki fars’ların Sami’lerin yerine gelmesini şerh edir ve orada Kave adli bir fars demirci bu sami mesopotamik padişah’a karşı ayaklanıyor ve onun yerine fars olan Fridon’i getiriyor. (eslinde bu Mesopotamia uygarlığının sonu oluyor.) KAVE sözcüğü aynen farsçada “GAVLİ = Çingene” sözcüğüyle aynı kökten dir (bakınız KAVUL sözcüğüne) buda Hakamenişlerin hindi kökenli (ehtimal Çingene) olmalarını ya hind güçlerine (Çingene) dayanmasını gösteriyor. GAVLİ ve benzeri sözler Hindistan çingenelerinin bir kısmının adıdır. Aynen şimdide İran çingeneleri tekce senet ki yaparlar bu “demircilik” seneti dir ama onun o zaman içerilerinde olmasına kuşku göziyle bakmak gerekiyor.

Ve şimdi görek Burhan Qate ne yazıyor:

محمد حسين ابن خلف - Mohemmed Hoseyn ibn Xalaf Tabrizi "برهان قاطع Borhan Qateh" تبریزی

کاوه: به فتح واو ، نام آهنگری بوده مشهور که فریدون را پیدا کرد و بر سر ضحاک آورد ، و درفش کاویانی منسوب به اوست

KAVE - KAVEH : VAV'ın fethi'sile (yavi KAVE), bir ünlü demici'nin adiyidi ki Fridun'u tapıb ve ZAHAK'ın yerine getirdi, Dereş'e Kavyani (Kavyani Bayrak-Tuğ) onla başlıdır.

برهان قاطع – محمد حسين ابن خلف تبریزی

PARSE , PERSE(PƏRSE) , PARS , PARSA

Her milletin adi öz dilinde bir anlamı olmalıdır buna örnek TÜRK sözcüğü "TÖREMEK"le ilişkisi vardır ve çokalmak ve güçlenmek anlamın taşıyor. Ama "FARS= PARS = elam dilinde (PARŞUA) yani "bayır" ya dışarı, verimsiz bölge ki Hind-İranik göçmenler oraya gelenden sonra oranın adını öz üstlerine götürmüşler", "ERMENİ = bir türk boyu ki İranik olan HAYEK'ler onların yerinde oturmuş ve onların adını kullanmıştır", "TAT= yad, yabancı = bu sözcüğü türkler Hind-İranik göçmenlere kullanmışlar", "TAT-CİK = Tacik = TAT= yad, yabancı = bu sözcüğü türkler Hind-İranik göçmenlere kullanmışlar ", "TATLEŞ = Tat-leş = TAT= yad, yabancı = bu sözcüğü türkler Hind-İranik göçmenlere kullanmışlar"

Ama yine biz görek "PARS" sözcüğü "esgi farsice ne anlamdadır. Buna biz bakar ken görüyoruz ki bunların öz dillerine de PARS bir tür "ÇİNGENE" ya "DİLECİ" ve ya "dilencilikle gezen gibi geçmiştir, hatta PARSA sözünde ki şimdi "yemeyen" diyet "sakliyan, riyazetci" anlamında işleniyür bir tür HİND GURU'sını gösteriyür ve doğrusunda, "sorku soran ve dileyen" anlamından geliyür. Bunların hapısı bunu gösteriyür ki ehtimal buda bunların bir "ÇİNGENE" geçmişin göstere. Doğrusu sumercede ÇİNGENE'ye bir sözcük yoktur bunca ki o zaman ÇİNGENE'de yoktur. aynen türcede de Çingene sözcüğü yoktur ve hatta KARACİ sözcükünde sonradan geliyür ve değişik sözcüklerle ona denilir. Ama şimdi "PARS" sözcükleri fars dilinde

ne anlamı olabilir:

محمد حسين ابن - "Borhan Qateh قاطع - Mohemmed Hoseyn ibn Xalaf Tabrizi
خلف تبریزی

پارسه- بفتح رابع بر وزن پاوچه ، به معنی گدایی باشد

PARSE(PARSƏ) – PARSEH(PARSƏH): dördüncü sesde fathe'yle (yani PARSƏ) ve PAVÇƏ tartım-düzem'iyle , "dilenci" anlamındadır.

پرسه – بفتح اول و ثالث ، مخفف پارسه است که گدایی باشد – و به ضم اول بمعنی پرسیدن و احوال بر گرفتن و به عیادت بیمار رفتن باشد.

PERSE(PƏRSƏ) : birinci ve üçüncü seslerin fethesiyle (yani PƏRSƏ) , PARSƏ'nın küçülmüşüdür ki dilencilik anlamında dır – ve birinci sesin zemmesiyle (yani PORSE) sormak-soruşmak ve hastanın görüşüne getmek anlamında dır.

پارس – بسکون ثالث بروزن و معنی فارس آمده است که شیراز و توابع آن باشد. و صفاهان و کرمان و یزد را نیز گفته اند – و نام جانوریست شکاری کوچکتر از پلنگ و او را یوز هم میگویند(لغت بارس به معنی یوز پلنگ در اصل ترکی است و در سومری هم هست) – و نیز نام پهلوین سام هم هست، گویند که اصطر بنا کرده اوست .

PARSA :- üçüncü sesin sukuniyle (yani PARSA) FARS tartım-düzem'i ve anlamıyla işlenmiştir ki ŞİRAZ ve çevresi onun çevresi dir. ve SIFAHAN (İsfahan) ve KERMAN ve YAZD'i de demişler – ve bir küçük avcı hayvanında(BARS) adı dır ki kaplan'dan küçük dır ve ona YUZ deyerler (BARS sözcükü doğrusu türk ve sumerce dir) – ve PEHLU ben SAM'ında adı dır, ki onun İstexr'i düzeltmesinden söz gediür.

پارسا – باربع با الف کشیده، پرهیزگار و دور از معاصی و ذمائم را گویند – و به معنی پارسی هم آمده است و جمع آن پارسیان است.

PARSA : - dördüncü sesde elif çekiliyür (arab elifbasinde) (yani PARSA) , diyet sakliyan, riyazetci(erdemli) ve suçlardan uzaka denilir, - ve PARSİ anlamında da gelmiştir ve onun çoğulluğuda PARSİYAN dır.

برهان قاطع – محمد حسين ابن خلف تبریزی

GİLE

Ama şimdi biz GİLAN ve GİLE sözcükün göz önüne alsak orada bir önemli konuyla yüz-yüze geliyoruz ki oda "GİLİ" boy'unun bir türk boyu olmasıdır

محمد حسين ابن - "Borhan Qateh قاطع برهان" - Mohemmed Hoseyn ibn Xalaf Tabrizi
خلف تبریزی

گیل – با ثانی مجهول بر وزن فیل ، گیلان را گویند و آن ولایتی باشد معروف از تبرستان – و بزبان گیلانی ، رعیت و روستایی و مردم عادی را گویند.

GİL : - ikinci sesi meçhul olan GİL (yani GİL) FİL tartımı ve düzeniyle, GİLAN'a denilir ve oda TABARİSTAN'nın bir ünlü bölgesidir. – ve Gilani dilinde , reiyet ve köyliye ve adi topluma denilir.

گیله – بر وزن حيله ، نام جای و مقامی است.

GİLE : - HİLE tartım ve düzeniyle , bir yer ve mekam'ın adı dır.

گیلی – بر وزن فیلی ، منسوب به بگیل را گویند – و نام طایفه ای هم هست از ترکان – و بعضی گویند گیلی طایفه ای باشند از گلیم پوشان .

GİLİ : - FİLİ tartımı ve düzeniyle , BEGİL'lerle bağlı olanlara denilir – ve **bir türk boyununda adı dır** – bezileride deyürler ki GİLİ bir boy dır ki GİLİM'den geysi geymişler. (GİLİM sözcüğü sumerce den geliyür)

برهان قاطع – محمد حسين ابن خلف تبریزی

Ardi ikinci bölümde

<http://www.salamatnews.com/news/149719/>

<https://iq-research.org/en/end>