

برسنه لکی بر عثمانی لیراسنه والی ایلخانی
اوج مجیدیه یه و بر سخنی اغروشدر
طشره رایجون یوسته اجرنی ضم
اونور . اعلاناتک بھر سطرندن ۳
غروس و مواد ساڑه تک سطرندن
۶ غروس آنور .

اشبو غرته هفته ده اوج دفعه صالح
بنچشنه وجعه ایرسی کونلری نشر
اونور .
اداره سی غلطه ده فرمنه جیلر
سوقاغنده ۳۰ نومر وده موسوری
خاننده در .

دیوار

* کو که اینه بشقه احسان استم *

بو ! فاریله دوشە جك . مارت دخی حکمنی اجرا ایده جك
صکره بنه هوا آچله جق . بهار لطافت بخش ورود
اوه جق .
خیر . خیر . بوده جانی صیدی . جام صدقیه بور .
نه یازام ? براز (اوجدی اوچدی) دغی بحث ایدهيم ?
اوچدی اوچدی فاز اوچدی . اوچار ! اوچدی اوچدی
فزا اوچدی . اوچاز . اما بعض کره اوچورورل .
اوچدی اوچدی قوز اوچدی . ایشته بواوچاز .

نه یازام ? شو چیقاردیغم بندیرینه نه قویام ?
بو بندک یرنده بربند وارايدی . دوشوندم طاشندم ممکن
دکل قویامیه جغم . زبرا قوید یغم کبی کوبک ایچنده
حبس ایدله حکم . ایشته بونک ایچون ناچار بندی قالدیردم .
نه یازام ? انک یرینه نه قویام ? برى آچیق فالزیا ?
البته برشی قویملی .
هایدی باقام بسم الله :

الف کوسون اتنی . الف کسا اینی . الف کونور اوتنو . به
کوسونی بنه . به کسا بنه . به کوتور بونو . ته کوسون
تنی . ته کسانی . ته کوتور تونی . به کوسون ثئی . ته
کسان ثئی . ته کوتور ثونی . جم کوسون جنی . جم کسا
حنی . جم کوتور جونی . حاکوسون حنی . خی کسا حنی . خی
حاکوتور حوتني . خی کوسون خنی . خی کسا خنی . خی
کوتور خونی . دال کوسون دنی . دال کسادینی . دال
کوتور دونی . ذال کوسون ذنی . ذال کسادینی . ذال
کونور ذونی . راکوسون رنی . راکسارینی . راکوتور
رونی . زاکوسون زنی . زاکسازینی . زاکوتور زونی .
سین کوسون سنی . سین کسا سنی . سین کوتور سونی .
شین کوسون شنی . شین کسا شنی . شین کوتور شونی .
صاد کوسون صنی صاد کساصینی . صاد کوتور صونی .
اویف بوندن ده بعلم . صاچاویاندن اوصلندم . جام نه
یازام . نه یازام که باشی کندم درده صوقش اویدهيم . باری
برا زاده هوادن بحث ایدهيم .

پکن کون هوا آز بچق بوزلشیدی . بر مقدار جنوب
روز کارلری اسدی . لکن حسب الموسیه بوزیله جق .
بوراز فلانلر قو پا جق . یعمورلر یاغه جق . قیش دکلی

تیار و مسئله سی

حدیقه ده بندی مندرج بولنان حشته ویردیکمز جواب
اور زینه حدیقه بر محکمه یامش و بو مسئله ده اختیار سکوت
ایندن محروم او محکمه ایله حق ویرمش . بزده صوك دفعه
اولق او زده حدیقه نک او بندی عیناً درج ایدلک ملاحظات مری
قوس ایچنده یان ایلدک .

دیوژنک ۱۶۸ نومر ولی سخن سنده بکا جواب اوله رق
یازدیغی ترهاتی او قیانلرک اذعان و انصافه مغروفأ جواب سر
براقق محبور ینده بولندیغی اعلان ایدزم . حشته
(پک آصابت بورسکن .)

مائله واقف اوله میوب ایکنچی صحیفه نک ایکنچی ستونک
النجی سطرنده «سن اورو پا او یونتری بزم اخلاقه توافق
ایله جکنی دعوا ایدیور ایدک» دیعش !

(اوت . اوبله دیدم . ینه اوبله دیورم . رفیقزک
یوقاروکی دعوا سندن بوندن بشقه نه چیقارانی سوبله ده
اکلایلم)

ثانیا ایکنچی صحیفه نک برنجی ستونک اتووز اوچنجی
سطرنده حشمتک «بر هلتک اخلاق و تربیه متعلق شیلری
دیکرینک بالطبع ایشنہ یرامن . فقط بوبله شیلری کدیکرینک
اخلاقه وقوف ایچوندر یوقسہ اخلاق درسی المی ایچون
دکلدر» سوزی کندی افکارینه موافق اولدینگی تصدیق
ایتدکن صکره اوچنجی صحیفه نک برنجی ستونک اونسکنچی
سطرنده «اک اول شونی بیل که تیاترونک اسا سی اخلاقدن
بشهه بر مقصد اوزرینه مبنی دکلدر» وینه مذکور ستونک
یکرمی اوچنجی سطرنده «بر شاعر وی محمر اکر چه تاریخه
بنا ایدرک بر اویونی تنظیم ایتمک ایسترايسه مشاهیرین برینک
بر وقعدسی اساس طوتار و صکره تصحیح اخلاق ایچون
ارباب تماشیه اراهه ایده جکی درسلری کندی وجدانده
تصویر ایدر» وینه اوچنجی صحیفه نک ایکنچی ستونک
دردنجی سطرنده «شمی سز تیاترونک تاریخ اویوب
اخلاق مکتبی اولدینگی تسليم ایدیکن» دیه رک تناقض
اتمش !

(کوردیکرمی سوزا کلایان افديزی . کل اولاد باری
سکا کیفیتی مکتب چوجنه درس او قودر کی او قودیم .
شویوقارو دیه بربیرینی نقض ایدر صورتده کوردیک اوج
فقره نک بر جیسی که «تیاترو اخلاقدن بشقه بر مقصد اوزرینه
مبنی دکلدر» سوزی «تیاترونک مقصد اخلاقده» دیکدر .
بوئی سن ده اسکلارسک یا ? ایکنچیستنده بر محمر اساسی
تاریخه اسناد ایلدیکی وقعده تصحیح اخلاق ایچون ارباب
تماشیه ویرجه کی درسی وجدانده تصویر ایدر دیکدن مقصد
دنجی محرك مر امی اخلاقه خدمک دیک اولدینگی دقت
ایدر ایسکلارسک . خوش بشعله لری دقت ایتسه ده
اسکلار . اوچنجیسیده «شمی تیاترو تاریخ مکتبی اویوب
اخلاق مکتبی اولدینگی تسليم ایت» دیک دنجی تیاترونک
اخلاق مکتبی اولدینگی دعوا سی ناید اینکدر . باوج فکرک
هانکیسی هانکیسنه بکرمه من که پکدیکرینی نقض ایده جکنی
حکم ایدیورسک ?)

رابعا تیاترو دنیلان شی بر مملکتک ایچندن چیقار خارجندن
کل ز دیدیکی حالده بو سوزی اثبات ایچون اوچنجی صحیفه نک
ایکنچی ستونک او بنرجی سطرندن بدأ ایله ایراد ایتدیکی

حديقه نک مطالعه سی

رفیمن حشمتک شو صورتله مباحثه دن صرف نظر ایتسنده
بزده حق ویریز . چونکه قرائت ایدنلرک مشهد
و مجرزه ملری اولدینگی او زره دیوژنک ویریلان جوابلرک مأنی
ا کلاماک استدیکی کی کندی جوابی دنجی همامله قاعده
مناظره یه مباین و تناقض افکار ایله هملو اولدینگندن هانکی
فکری التزام ایتدیکی اکلاشلیور .

(بونی یالکز سز دیورسکن . عجب ارباب مطالعه دنجی
بوبله می دیرل ظن ایدرسکن ? دیوژنک هانکی فکری التزام
ایتدیکنی هنوز اکلاهه مدیکنها ? او ایسه قاعده مناظره یه
مباین اولدینگی و افکارنده تناقض بولنگینی نه دن حکم
ایتدیکن . برآدم اکلامدینگی فکرک تناقضی بوبلورمی ?
فقط بن سزک بو سوزکره اینام . چونکه اشاغیده فکر مک
تناقضلرینی کوسزی ورسکن که مطلقا فکری می اکلامشسکن
دیکدر)

اثبات مدعای ایچون بعض سوززینی درج ایدم که غرض کار لغه
حل اوننسون .

(او قدر چوچق دکلز . هیچ اوبل ایسه صفاتیزه آق
دوشدی)

اولا دیوژنک ایکی نومر ولی نسخه سنده مندرج اولوب
عیناً بو نسخه یه نقل ایلدیکی بندده «سیو یانزه لیز مادام که
فرانسزیجه پلور و تیاترو بی سویورل شو ایشک اشاغی
ایشی برآقو بدیه یرلی محصوونه اعانه ایتسه دلیل یعنی آداب
و تربیه مزه موافق صورتده بعض او ویلنر ترجمه و ترتیب
ایدرک اعانه ایلسدر نه او اور ? » دیشیکن بو کره نه اوزرینه
بحث اولدینگی تفکر ایتدیکسپن «بو بندک حکمنده بو کونکی
افکاریزه مغایر نه وار که ? » دیعش !

(اوت ینه صوریورم که بو کونکی افکاریزه مغایر بونده نه
وار . نه اوزرینه بحث اولدینگی تفکر ایتیان بن دکم .
نه دن بحث ایده جکنی شاشران سز سکن . بخمن اویوب
اخلاق اوزرینه یاز یلوب ترکجه یه ترجمه اوینان اویونلرک
یوزده طقسان طقوزی بزه کلز . اجل قضا کی یرلی محصولی
اویلی دیور ایدم . دها اسکلاته مدق می ? طاول می
چalam ?)

ئایما رفیمن جوابنده «بز بندمن ده» بک اوغلنده فرانسزیج
اوینیان اویونلره موجب مضر تیکی اویور که استانبوله
اوینیان ترجمه سندن منفعت حاصل اویه مسون ?) دیک .

(براویونک مبنی علیه اولان وقعده اخلاقیه معمول ایکن
بشقة لسانه نقلی حانده ندن عکسی ظهور اینسونده اخلاق
یوزوقلغه خدمت ایلسون) دیدک « دیدیکی حالده بو سوزک

مباحثه اینک ملتزم او لدیغنى بىلدیرد کدن صکره حشمته
«جاھل» دېشدر!

(دعوانک کیدیشنه باقیلور ایسه بویله دیش او لسدم دخی
حقسز چقیمه جنم)

کورنل الله اچون سویلیھ جکلرینه اعتماد ابشقه برشی دیھوب
بزده حشمتك سکوتني صواب عد ایلز!

(بزده بعینه سزک کبی افندم)

...

دنیاده اک قولای ایش نه او لدیغنى او کرنک ایسترمیسکر?
بن سزه خبر و پریم . غزته جیلکدر.

سز و قتله بدرک دیدیکنه باقیکن . «غزته جیلک پک مهم
پک کوج پک صعو تلى بر ایشدرا . چونکه شهراء حریت
و سعادتنه خلقه دلات ایدر . برياکلش يره کوتورمکدن
قولقار و خصوصیله کرک افکارینی کرک اقدارینی یعنی
ماھینی انظار عمومیه یه وضع ایده جکی جھتلە شاید کوچک بر
سهو و خطاسی او لور ایسه عموم مواجھه سندھ مجحوب قالور»

دیش ایدی . بونلرک هیچ بریسنه قولاق و پرمیکز .
دنیاده غزته جیلکدن قولای هیچ برشی بوقدر . حتی
عر بجه دن بیله قولایدرا . هانیا مشهور برشلدرکه دیرز :

«عر بجه بیلورمیسک؟ او بیدر او بیدرسویله»
ایشته غزته جیلک دخی بوندن یعنی او بیدر و بیدر و بیدر
سویله مکدن عبارت ایسه ده ماھینجھه حتی عربجه دن بیله
قولایدرا .

باقیکر غزته جیلک نه قدر قولاید رسزه بر مثالی کوسه تیم .
هم اویله بر مثال که بند مخصوص دکل . محاکمه سیاسیه
دکل . حوادث داخلیه دکل . یالکن بترجمه دن عبارت .
کانون اول تاریخی ساز بورگدن بر تلغاف کلور و
تلغاف اولاً عبرت شو وجھه ترجمه ایدر :

«بوراده ایپراطورلک پدرلری یتش یاشنه رسیده او لدیغندن
طلولای اجرای شهر آین او لشتر»

صکره بصیرت دخی نه بو تلغاف شویله ترجمه ایدر :
«بو کون ایپراطور فرانسوا روزف حضرت تریک ولادتک
یتمشنجی سنه سی او لدیغندن خاندان ایپراطوری يوم
مخصوصی اجرا ایتدیر»

کوردیکری؟ غزته جیلک او بیدر و بیدر و بیدر و بیدر
عبارت دکلی ایش؟ . حتی تلغاف ترجمه لرینی بیله
او بیدر و بیدر و بیدر و بیدر .

قولریکر ! بوسوزی طار غلغمدىن سویله میور . بیم عه
لازم . بن بالعکس بویله شیلردن منون او لورم . ایش

دلیلده «اورو پا یعنی فرانسه تیاتروی یونانلیله تطبیق
ایتدیک زمان فرانسز تیاتروی یا عامش ایدی . بلکه
لسان اصلیدن فرانسزج . بیه مترجم اولان برویان تیاتروی
یا عامش ایدی» دیھرک حشمتك «تیاترو اورو پاده رومانلیله
و یونانلیله تقليد ایله باشلامشدر» سوز بینی تصدیق ایله
تناقض ایلش !

(براز تاریخ او قور ایسه کز بونی بویله سویله من سکر .
چونکه او زمان تیازونک بر مملکت ایچندن نصل چیمیغى
اکلار سکر . بونی سزه بنم اکلام مقام لازم ایسه بن انى
بوندن اولکی بندمە، اکلامشیدم . اندن اکلایه مديکن
ایسه بنم بوراده سزه بر جلد تاریخ یازمغە و قم بوقدر .
تیازو اخلاق مکتی او لدیغى دعوا ایدن دیورنک فارشو سندە
بر ملنک اخلاقى دیکرینه او بندیغى اعتراف ایدن معترضك
شویله بر تا قصرمى حکم ایتىندە قیامته قدر شاشارم)

خامساً حشمتك «اورو پاده ایسه ۱۵۱۵ سنه میلادیه سندە
ترازدینک موجدى عد اولنان تریسندن اول تیاترو رومالیلە
تقليد ایله باشلامشدر» سوز بینی او چنجى صحیفە نک برنجى
ستونك اوتوز او چنجى سطرنده «سز تریسنى تیاتروی
روماليلە تقليد ایدن ملتاردن عد ایشسکر» دیمش !

(واي ! اویله دکل ایسه ها ئیکی ملتند عد ایشسیدی ?)
سادساً مذکور ستونك اوتوز بشنجى سطرنده تریسندە
ایچون «بوزات ایتالیان ایدی» دیدکدن صکره اوتوز انجى
سطرنده «رومالوزک (*) مملکتىندن اندى دیمش !

(ماشا اه اویله دکلی؟ قوجه بـ(?) ادات استغراب ایله
شاشمکرە شاشارم . قوزم حدبىقە محىرى! رومالوز زەلیدر ?
بارى خبر ویردە او کرنه يم؟ !!!!

سابعاً حشمتك شو دیدیکمز عباره سندە کی «اورو پا» کلسنە
«فرانسه» معنامى و ریوب مذکور ستونك اوتوز بشنجى
سطرنده تریسنى بزە ایتالیان اولەرق صاندم اعتمادنە بولنامق
ایچون سویلورز» دیمش و حق او روپا یا يالکز فرانسە دن
عبارة ظن ایتدیکنی بـ و موقعە اکلام قدقن صکره بـ
او چنجى صحیفە نک ایکنجى ستونك او بـ انجى سطرنده دخی
«اورو پا یعنی فرانسه» يازمـش !

(چونکه حشمتك اورو پا تعبرىندن مرادى فرانسە او لدیغى
افتضا ایدر ایسه، ينه کندى عبارە سيلە ایبانە مقتدرم ده آنک
ایچون اویله حکم ایتمـ)

ئافنا حشمتك جوابىنده کی «حال» لفظنى موقع اسـعـانـه
دفت ایده میوب کندى او زـینـه الدـقـدـن و اـدـبـ دـاخـلـنـه

(*) روما شهرى الحاله هذه ایتالیا دولتىنک پاي تحبـيدـر

واردینی زمان اجرا اولندجقدر .
کوردیکرمی غزنه بجی . ایشته اوده بنم . معلوماتی
ویردکدن صکره پویله ویرمی . آفرین بکا ! ینه بکا !
ینه بکا !!

بو کون دخی بخشش غزنه جیلدن آچیلدی .
بصیرت نام ملت غزنه سنك روایته کوه شهر اهانتی مأموری
اسواق و پازارده صانیلان میوه و سارهونک نظافتنه و نفاستنه
دققت ایدیورل رایعش ! فقط بوکا دا ئاما دقت ایتك لازم
ایعش .
معنا مراد اولندقدنه
کوزل اما شهر اهانتی اسواق و پازارده صانیلان غزنه زک
نظافت و نفاستنه نه زمان دقت اید، جکلر ? ایشته غزنه بجی
اولان اصل بونی صورمی .

ینه می غزنه جیلدن

اورا کیربر آی مدتله تعطیل قلمشیدی . بو تعطیلی اعلان
ایچون چیقاردینی ورقه ده اولکی قباختک ایکی منلی بر
قباخت دهایتش اولدیغنه مینی مدتنه ایکی آی دهاظم اولنیش .
پیلس اول اورا کیر . ینه اصرار ایدرا ایسه کایکی آی دها
ینه ایدرا ایسه ک درت آی دها حاصلی الی نهایه کیدرسک .
زیرا ایلر سننه بخز . همده یازی به پک قولای کلور .
معاذ اه «یک سنه مدتله تعطیل اولندک» نیز ایسه فارشمام .
واقعاً یک سنه پک چوقدر اما دله پک قولای کلور . یازی
ویرلرده صکره سن پیشان اولورسک .

* توئدور قصاب *

اعلان *

دیوژن ۱ نومر و سندن ۱۰۰ نومر و سنه قدر جلد سز اوله رق
یوز غروشه و پردن ۱۵۰ نومر و سنه قدر اولان سخن هنندن
اکسیک اولنلری دخی اکمال ایدله رک تمام اولدینی حالده
الافرانگه جلد تدیر یلوب یوز یتش غروش فیائله اداره
خانه من ده فروخت ایدلکمه در .

پارسده اون درت سنه تحصیل فنون الی شهادت نامه آله رق بو
ککره استانیو له ککش اولان بر ذات نزکه تکلم متقدر
اولدیغندن آرزو ایدنلره فرانسز جهه درس و پره جکدر .
اقضای حالده مطبعه منه من ایحت اولنه .

کوچم نه ؟ اکله جکم . بونلرده اولسنه نه الیه اکله ؟
پاطلاملی می ؟ يالکن خقله ز غزنه جیلکی کوچ برشی ظن
ایتسونلر دیه بر منوال محرب مقدمه بسط و تمهید اتکشیدم .
او مقدمه بی توره رک شمدى دخی اکله جهه باقام .

اولا برنجی ترجه بی الله الالم .

بوراده یعنی ساز بورغده ایپراطورک پدرلری یعنی ساز بورغ
ایپراطورینک پدرزی هم ده «پدری» دکل «پدرلری !»
یتش یاشنه واردیغندن

عربت ! صورمغ عیب اولسون اما ساز بورغ ایپراطوری
کیدر ؟ کندیسی قاج یاشنده در که باباسی یتشه وارمش ؟
هم ده باباسی صاغ ایکن اوغلی نصل ایپراطور اویش ؟
باباسی رضاسیله می تختنی تاجنی اوغلونه ویرمش . عیب
دکل آ ؟ جاهلم . صورارم .

برده اوته کنه باقام .

بو کون ایپراطور فرانسوا ژوزف حضرت لرینک دیک اولیور
که اوستريا ایپراطورینک ولادتک بتمشنجی سنه سی
اولدیغندن یعنی اوستريا ایپراطوری فرانسوا ژوزف

حضرت لری یتش یاشنه واردیغندن

اغا بصیرت ! فرانسوا ژوزف حضرت لری استانبوله کلديکی
زمان دنیا کورمش ایدی . سنه کورمش ایدلکیا . او
زمان دخی یتش یاشنه کیرمش می ایدی ؟ یوقسه بورادن
عوتدلندن صکره می یتش یاشنه قدر فلامشلر .

ها ! شمدى عقایمه کل دی . سنه بروقت چیقار مغه
باشلامش اولدیغندک رسی غزنه ده مشار اليه ک رسمنی یاپعش
و ترجمه حالنی یازمش ایدک . البته اوراده تاریخ ولادتی
واردر . رجا ایدرم بر کره مراجعت ایتدیه استانبوله کلديکی
زمان بوقدر اختیارمی ایعش یوقسه صکره دن می اختیار لغش
بکا خبر ویر . ارتق بورجای اولسون قیول ایدرسک یا .
اورا ته قفادارز .

بن اکله جهه یه قویولدم اما ارباب مطالعه هنک بو بایله بندن
معلومات قطعیه و صحیحه ایشته بی جکلر بی هج درخاطر
ایتیورم . يالکن زوزکلک الیه ده ایش بخز . اکله جهه بی
طرف ایدلم ده فارتلر یمراه معلومات لازمه بی ویرمل .

افندم ساز بورغده بر ایپراطور وار ایعش یا کندیسنه
و یاخوذه ببابستک ولادتی بتمشنجی سنه بی واردینی ایچون شهر
آین اجرا ایدلش . بو ایپراطورک اسمی فرانسوا ژوزف
اولدینی دخی جله روایتندندر . بنم کندی الدین
معلومات مخصوصه بی کوره شمدى اجرا اولنان شهر آین
اوغلی ایچون ایعش .

باباسک شهر آینی ایسه ولادتی بوز اوتوز سکننجی سنه بی